

LES CHALLENGES

2017-2018

LES THÈMES

1 - Paysage nature	Septembre 2017
2 - Mur ou muret en pierres	Octobre 2017
3 - Musique	Novembre 2017
4 - Photographe en action	Décembre 2017
5 - Neige et/ou pluie	Janvier 2018
6 - Lever ou coucher de soleil	Février 2018
7 - Noir et Blanc	Mars 2018
8 - Dans les champs	Avril 2018
9 - Fleurs	Mai 2018

Les objectifs :

- Stimuler les membres à réaliser la meilleure photographie possible une fois par mois.
- Analyser les images.
- Améliorer les images réalisées, par un traitement en post-production logicielle.
- Travailler en groupes pour ce travail logiciel, avec des personnes compétentes.

Déroulement de chaque challenge:

1 - ENVOI

Une fois votre cliché réalisé, vous envoyez par mail le fichier à l'adresse suivante :
challenge@plaisirdimages.com

- **Format :** jpeg
- **Taille maxi :** 1920 px sur le plus grand côté
- **Nommer votre fichier :** Thème - Nom Prénom ex : Nature morte - Jean Sibron
- **Date limite d'envoi :** **Le dernier jour de chaque mois**

Nota : Les photographes sont libres de demander des conseils aux autres, de s'inspirer de photos existantes, de se faire aider individuellement pour les traitements, avant l'envoi.

IMPORTANT :

1° Les photographies présentées seront des clichés « simples », c'est-à-dire n'ayant pas fait l'objet d'un photomontage (calques, superpositions, dessins rajoutés...).

Couleur et Monochrome acceptés, selon les sujets. Exifs pour faciliter l'analyse.

2° **Aucun cliché ne devra dater d'avant le 1^{er} juillet 2017.** Exifs obligatoires.

2 - PROJECTION

La projection des images sera réalisée le premier mercredi de chaque mois.
(4 octobre, 8 novembre, 6 décembre, 3 janvier, 7 février, 7 mars, 4 avril, 2 mai et 6 juin)

- Une **première projection** rapide permettra à tous d'avoir une vue d'ensemble. Les clichés seront anonymes. Simplement numérotés.
- Une **deuxième projection** vous permettra de juger toutes les photos sur un document fourni, vous permettra de noter les photos (note entre 7 et 20).
- On ne note pas sa propre photo.

Nota :

- Aucune diffusion de votre photo n'aura été faite avant cette date.
- Les feuilles de notation, avec votre nom, seront récupérées juste après la 2^{ème} projection.
- Le dépouillement des réponses sera effectué, plus tard, mais rapidement par Roland ESPÉRAT et toute autre personne souhaitant aider.
- La **3^{ème} projection** servira à **analyser toutes les photos**. Chacun pourra s'exprimer afin de produire des commentaires constructifs et bienveillants. Les analyses seront notifiées sur un document par un secrétaire de séance.

3 - LES RÉSULTATS

- **Les résultats seront diffusés à tous, le plus rapidement possible, par tous les moyens de communication à notre disposition.**
- Les 5 meilleures photos pourront ensuite être mises à l'honneur, selon les désirs des « lauréats », lors des expositions futures du club.

4 - ATELIER DE TRAVAIL post challenge

- **Il sera proposé à toutes les personnes souhaitant améliorer leur photo. Cet exercice sera réalisé le vendredi suivant le mercredi de la projection. Les auteurs des photographies à retoucher devront fournir le fichier BRUT (RAW ou autre), car c'est le seul format permettant d'effectuer des retouches performantes. Le travail sur fichier JPEG est nettement moins bon.**
- Les personnes possédant la compétence de Lightroom, Photoshop ou autres piloteront l'opération.